

Hanauer Anzeiger

Freitag, 16. Mai 2008



Gemalte Gefühlslagen: Hensel im Rathaus

In seinen Bildern sucht Helge Hensel nach maximalem Ausdruck durch das Zusammenspiel von Formen und Farben. Er findet der Malerei und freut sich über intensive Künstlerfreude. Dierolf zeigt Hensel bis zum 22. Juni in der Ausstellungsreihe des Nidderauer Rathauses aktuelle Werke. Dass Hensel heute der Abstraktion zuzuordnen ist, ist

das Ergebnis eines längeren Entwicklungsprozesses, der gegenständlich begann - mit Porträts, Stillleben und Landschaften. Nicht immer sind Anlehnungen an den Realismus in seinem Werk zu finden, wenn auch oft nur noch schemenhaft. Generell ergeben sich seine Bilder aus der Interaktion von Farbe und Form. maft/Photo Fischer